

Ogni bacio (1949)



Ogni bacio si perde
come foglia al vento,
come onda creata
da pietra lanciata
in placide acque.
Come poter fermare
gli sguardi, le parole,
gli abbracci, baci e tutto,
come si puo'?

FRANCESCO GUERRIERI (1949)

Serie l'Amore

[< Prec.](#)

[Succ. >](#)